

ECOLES SUPERIEURES D'ART
GROUPE DE TRAVAIL RÉSEAUX ET PARTENARIATS
RÉUNION DU JEUDI 16 FEVRIER 2006 - ENSCI/PARIS
Relevé de conclusions

Présents :

Catherine Delvigne, enseignante Dunkerque, représente Veerle van Durme, directrice. **Cécile Marie**, CNEEA, enseignante Metz. **Olivier de Monpezat**, directeur Metz. **Dominique Pautre**, enseignant Dunkerque, Cneea. **Pierre Petit**, enseignant Ersep (représente René Maes, directeur Tourcoing). **Yvette Sautour**, coordination des assises. **Jacques Sauvageot**, directeur Rennes.

1. TEXTES PARVENUS, TEXTES EN ATTENTE.

Réseaux d'écoles françaises

- Les textes Bretagne, Lorraine et AREA (Nord) sont arrivés.
- Dominique Pautre a envoyé un texte de réflexion générale sur les réseaux.

Manquent à ce jour :

- Rhône-Alpes.
- Poitiers-Angoulême
- Age d'or.

Réseaux avec les "centres d'art" (au sens large : centres "labellisés ou non)

- Un dossier sur 50° Nord (Région Nord) va être mis en forme par Catherine Delvigne.

Manquent à ce jour :

- Réseau TRAM, en Ile-de-France (Victoire)
- Saint-Etienne : rapports avec le Musée d'Art et d'Industrie

Partenariats avec des établissements d'enseignement supérieurs hors culture

- Sont arrivés des textes sur le Master pro scéno (et un centre de recherche) de Metz, le projet de Master Art et Ville Lille/Tourcoing, le partenariat Tourcoing/Arts plastiques Lille III.

Manquent à ce jour :

- Angoulême
- Saint-Etienne : 2 mastères
- Licence pro et mastère Rennes
- Projet Artem Nancy

Réseaux et partenariats internationaux

- Nous avons un texte "Bois sacré" (Afrique), un texte Age d'or : résidence à Berlin, et un texte du Nord : Tourcoing/Chine

Notes rapides à faire :

- Josyane Franc sur les réseaux Art accord, Cumulus, Elia.
- Quimper : travail avec l'Afrique du Sud
- (Toulouse : Chine ?)
- Saint-Etienne - Mexique

Partenariats avec des entreprises

Lors de la dernière réunion, il avait été dit :

- Saint-Etienne préparera quelque chose.
- Victoire Dubruel contactera Christian Maillard pour une approche prospective.

Il est convenu d'essayer d'avoir le maximum de textes aussi rapidement que possible, de façon à pouvoir les travailler pour les intégrer dans le livre blanc/actes des assises.

2. PREPARATION DES GROUPES DE TRAVAIL "RÉSEAUX ET PARTENARIATS" DES ASSISES.

La discussion s'est faite à partir des propositions envoyées avant la réunion, et des remarques envoyées avant la réunion sur ces propositions (Olivier de Monpezat, Pierre Cochard, Michel Métayer).

Nous avons discuté principalement du thème général des tables-rondes et des personnes extérieures à contacter pour participer éventuellement aux séances des assises.

Rappel : nous ne pouvons prendre en charge que les frais de transport et d'hébergement.

(Les modérateurs et animateurs seront discutés lors de la prochaine réunion.)

- **< Matin ? > Les réseaux d'écoles régionaux (et éventuellement inter-régionaux)** : importance, contenus et enjeux ; financements.

Propositions :

- *Ivan RENAR (pour l'expérience du Nord)*
- *et des intervenants témoignant d'expérience de réseaux d'écoles dans d'autres pays :*
 - *Olivier de Monpezat contacte Sarrebrück ou Dortmund, l'université de Trèves.*
 - *Catherine Delvigne contacte Jane Lee (Kent Institute of Arts of design).*
 - *(Rappel : Bruce Gould, de Quimper, peut avoir des contacts).*

- **< Début après-midi ? > Les écoles et les lieux de création et de diffusion** : c'est la question de nos rapports avec les "centres d'art" (au sens large) : quelles collaborations et complémentarités...

Comment établir un vrai partenariat ?

Propositions :

- *Catherine Delvigne contacte 50° Nord, et Joëlle Pijaudier.*
- *JS a contacté le FRAC Bretagne.*
- *Contacté : Frédéric Bouglé (Thiers : rapports avec Lyon et Clermont-Ferrand...)*
- *Contacté le Président de l'Association des centres d'art.*

- **< 2° partie d'après-midi > Ecoles d'art et universités** : formations communes, partagées, complémentaires... Que faire pour aboutir, dans le cas de formations communes ou partagées, à de réelles cohabitations ?

- *Pierre Cochard (Lorient) envisage un universitaire de Lorient ?*
- *JS a contacté Pierre Bazantay (Université Rennes 2)*
- *La CNEEA prendra des contacts en direction du CNSER*
- *Olivier de Monpezat contacte un universitaire de Metz.*

Idée de base de ces propositions : les discussions des tables-rondes sont ouvertes par de courtes interventions permettant de poser concrètement les problèmes, et d'esquisser des pistes de solutions. Chacun communiquera le résultat de ses contacts, le plus rapidement possible.

Les interventions des contacts extérieurs envisagés seront complétées par des interventions issues des participants des écoles.

La prochaine réunion permettra de faire le point et de choisir si nécessaire, ... ou de relancer les contacts, de déterminer plus précisément l'intitulé des groupes de travail, de discuter des modérateurs et animateurs.

La prochaine réunion est prévue le vendredi 3 mars à 10 heures (en principe à l'ENSCI)

(JS, 17/02/06)